

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Калмыкия**

**Администрация Яшалтинского районного муниципального**

**образования Республики Калмыкия**

**МКОУ «Березовская СОШ»**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогический Совет  
МКОУ «Березовская  
СОШ»

\_\_\_\_\_

–  
Протокол №1  
от «29» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

И.о. директора МКОУ  
«Березовская СОШ»

\_\_\_\_\_

Берикова Б.В.

Приказ №25  
от «29» 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Калмыцкая литература»**

для обучающихся 6 класса

**с. Березовское 2023**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 6 класса составлена в соответствии требованиями следующих нормативных документов: ● ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с.7;

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Программы по литературе для 5-11 классов общеобразовательной школы (авторский коллектив Шарапова Н.Н., Дорджеева Д.Б., Манджиева Е.Н., Онтаева З.Х.)

Данная программа предназначена для обучающихся 6 класса муниципального общеобразовательного учреждения.

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации (ФГОС ООО, вариант № 1) и учебный план школы предусматривает обязательное изучение родной литературы. На изучение родной литературы в 6 классе отводится 1 час в неделю, 34 часа на год, 34 недели. Уровень обучения – базовый. Данная рабочая программа рассчитана на один год.

Изучение родной литературы в 6 классе направлено на достижение **следующих целей:**

- воспитание духовно развитой личности, обладающей национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- освоение учащимися произведений калмыцкой литературы, их чтение и анализ;
- приобщение к литературному наследию калмыцкого народа
- формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (УУД)

Достижение поставленных целей предусматривает решение **следующих основных задач:**

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обогащение словарного запаса;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

Основа программы по родной литературе – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями народных писателей и поэтов Калмыкии.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература» направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты

1. совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к калмыцкому языку и литературе, к культурам других народов;

2. формирование ответственного отношения к прочтению литературных произведений;
3. развитие творческой деятельности и эстетического сознания через освоение литературного наследия
4. использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

#### **Метапредметные результаты**

1. определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
2. понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3. организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
4. ориентироваться в книге (в оглавлении, в условных обозначениях)

#### **Предметные результаты.**

1. понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
2. умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
3. приобщение к духовно-нравственным ценностям калмыцкой литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
4. восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
5. умение пересказывать прозаические произведения или отрывки;
6. отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
7. создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог.

### **Основное содержание программы**

#### **Введение. Калмыцкий фольклор – 18 ч.**

Устное народное творчество как часть общей культуры народа, выражение в нем национальных черт характера. Отражение в калмыцком фольклоре народных традиций, представлений о добре и зле. Влияние фольклорной образности и нравственных идеалов на развитие литературы. Жанры калмыцкого фольклора.

Пословицы. Пословицы о мудрости. Пословицы о дружбе и мире.

Загадки. Загадки о домашних животных. Загадки о животных, птицах, насекомых, рыбе.

Благопожелания. Благопожелания в дорогу, благопожелания нового жилья, новой семье, весне. Праздничные благопожелания. Благопожелания на Цаган Сар, Зул, месяц Урс. Калмыцкие народные сказки.

Калмыцкий героический эпос «Джангар».

## **Калмыцкая литература XX века (16ч).**

Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражение в ней богатства и многообразия духовной жизни человека. Влияние литературы на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося. Национальные ценности и традиции, формирующие проблематику и образный мир калмыцкой литературы, ее гуманизм, гражданский и патриотический пафос.

НимгирМанджиевичМанджиев. Жизненный и творческий путь писателя.

«Ик геринбичкнэзн» Сюжет и герои рассказа. Анализ произведения.

МорхаджиБамбаевич Нармаев. Жизненный и творческий путь писателя. «Энгин нег ковун». Тема жизненного пути.

Константин Эрендженевич Эрендженев. Жизненный и творческий путь писателя.

Отрывок из романа «Һаланхадһл». Образ главного героя.

Вера КиргуевнаШуграева. Краткая биография. Стихотворения «Турун дон – экин», «Эк», «Мини Торскн». В стихотворениях прослеживается тема любви к матери, которая олицетворяет собой и малую Родину. Мама для писателя является собирательным образом всего ценного и дорогого, что есть у нее в жизни.

ЛиджиОчирович Инджиев. Жизненный и творческий путь писателя, участника Вов. Рассказ «Володя Косиев» - прозаическое свидетельство о подвиге 17-летнего пулеметчика, снайпера, партизана Володи Косиева.

Алексей Гучинович Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из повести «Һурвнзург». Повесть является первым в калмыцкой литературе произведением о депортации калмыцкого народа. Изображение быта и жизни калмыков в Сибири, трудностей военного времени. Образ главного героя.

БосяБадмаевнаСангаджиевна. Первая калмыцкая писательница, поэтесса. Народный поэт Калмыкии. Рассказ «БаташУташхойр». Светлое чувство дружбы.

Давид Никитич Кугультинов. Жизненный и творческий путь писателя. Стихотворения «Буудя», «Зусмодмг», «Седкл». Свет солнца, золотые россыпи зерна, щедрая соками земля, поднимающиеся хлеба. Чувство близости и любви человека к родной земле, уважение к человеческому труду.

Внеклассное чтение.

Произведения о войне.(на выбор учителя) Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

Итоговая контрольная работа (1ч)

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения родной литературы

#### **обучающиеся должны знать:**

- авторов и содержание изученных произведений;
- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению; - наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
- основные факты жизненного и творческого пути народных писателей и поэтов Калмыкии;

#### **обучающиеся должны уметь:**

- выявлять основную нравственную проблематику произведения;

- выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц.
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- владеть различными видами пересказа (устно или письменно);
- создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику.
- составлять план собственного устного или письменного высказывания.
- давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении.
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

### Календарно-тематическое планирование

№	Содержание (разделы/темы)	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
	<b>1-ая четверть</b>	<b>9</b>		
1.	Введение. Устное народное творчество, жанры.	1		
2.	Пословицы. Пословицы о мудрости. Пословицы о дружбе, мире.	1		
3.	Загадки. Загадки о животных.	1		
4.	Благопожелания. Благопожелания в дорогу, нового жилья, весне. Благопожелания на народные праздники	1		
5.	Калмыцкие народные сказки. Сказка «Шар богшада»	1		
6.	Сказка «Шин чинж ьурвн к в н»ө ү	1		
7.	Сказка «Ах-дүдолан»	1		
8.	Сказка «КерһалзнхуцтаКеедэөвгн»	1		
9.	Сказка «Ухр-ухр к в н»ө ү	1		
	<b>2-ая четверть</b>	<b>7</b>		
1	Сказка «За сч»,һ «Шин чж ө ү к в н»	1		
2.	Сказка «урвлхамртаннкнугаяадбһ ь ү һ ээсмби?»	1		
3.	Сказка «Цецнкуукн»	1		
4.	Сказка «Тегтхэөвгн»	1		
5.	Сказка «Долан наста зарч»һ	1		
6.	Сказка «Хамгиннтзү э өөр»	1		
7.	Контрольная работа за 1-ое полугодие. Тест.	1		

	<b>3-я четверть</b>	<b>10</b>		
1	Калмыцкий героический эпос «Джангар» Глава «АлтнЧеежЖңа рхойринбэээрбрлдгснблг»ө	1		
2.	Глава «АлтнЧеежЖңа рхойринбэээрбрлдгснблг»ө	1		
3.	Манджиев Н. М. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказ «Ик геринбичкнэзн» Сюжет и герои рассказа.	1		
4.	Рассказ «Ик геринбичкнэзн» Анализ произведения.	1		
5.	Нармаев М. Б. Жизненный и творческий путь писателя. Рассказ «Энгин нег ковун». Тема жизненного пути.	1		
6.	Рассказ «Э гинң нег к в н»ө ү Анализ произведения.	1		
7.	Эрендженов Константин Эрендженович. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из романа «Һаланхадһл».	1		
8.	Отрывок из романа «аланһ хадл»һ Образ главного героя.	1		
9.	Вера КиргуевнаШуграева. Краткая биография. Тема любви в стихотворениях «Ээ д н»,ж э «Т р ндү ү өң-эк», «Эк»	1		
10.	ЛиджиОчирович Инджиев. Жизненный и творческий путь писателя, участника Вов. Рассказ «Володя Косиев». О подвиге 17летнего партизана Володи Косиева.	1		
	<b>4-ая четверть</b>	<b>8</b>		
1.	Алексей Гучинович Балакаев. Жизненный и творческий путь писателя. Отрывок из повести «Һурвнзург» Изображение быта и жизни калмыков в Сибири.	1		
2.	Повесть « урвнһ зург». Образ главного героя.	1		
3.	БосяБадмаевнаСангаджиевна. Слово о поэте. Рассказ «БаташУташхойр»	1		
4.	Рассказ «БаташУташхойр» Светлое чувство дружбы.	1		
5.	Кугультинов Д.Н. Жизненный и творческий путь писателя. Стихотворения «Буудя», «Зусмодмг», «Седкл» Тема любви к родному краю.	1		
67.	Внеклассное чтение. Произведения о войне.	2		

8.	Годовая контрольная работа. Тест.	1		
----	-----------------------------------	---	--	--

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Манджиева Е.И. Калмыцкая литература. Книга-хрестоматия для 6 класса: АУ РК «Издательский Дом «Герел», 2012. – 192с.
2. Мушанова Л.Н., Шуграева В.К. Бичячин туск уг. Эдиста, 2007
3. Келлһоргжуллһнядегтр, 5-9 кл
4. Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС
5. Мультимедийные пособия.

